



CHIARASTELLA SERAVALLE

Diplomata all'Accademia Dei Filodrammatici di Milano. Lavora come attrice professionista, con vari registi : Gabriele Lavia, Ruggero Cappuccio, Ted Kaiser, Massimo Navone etc. Ha doppiato film e cartoni animati, lavorato a Radio DeeJay con Fabio Volo, e in vari radiodrammi con la radio svizzera TSI. E' presidente e fondatrice dell'Associazione Culturale Arte- Mide che si occupa di ideazione e produzione prevalentemente teatrale, e ha come mission la salvaguardia del patrimonio culturale veneziano e veneto. L'ultimo spettacolo teatrale-musicale realizzato è: "Punto Burano Donne sul Filo del Merletto", durante Biennale del Merletto di Venezia, promossa dalla FMC VE. Attualmente lo spettacolo sta circuitando in numerose città italiane ed è a supporto della candidatura del merletto Italiano a patrimoni UNESCO. www.arte-mide.com



MARCO ROSA SALVA

Ha studiato flauto dolce e prassi musicale antica con Aldo Bova e con Pedro Memelsdorff. Ha seguito corsi tenuti tra gli altri da P. Capirci, H. Tol, K. Boecke, W. van Hauve. Si è laureato in DAMS a Bologna con una tesi di drammaturgia musicale sul librettista Matteo Noris. Ha al suo attivo una vasta attività concertistica, in Italia ed all'estero, collaborando con complessi di musica antica tra i quali Sonatori della Gioiosa Marca, Accademia di S. Rocco – Venice Baroque Orchestra, Cappella Ducale di Venezia, Pastime, Ensemble Antonio Draghi, Cappella della Pietà dei Turchini, L'Aura Soave, Il Complesso Barocco, Consort Veneto, I barocchisti, Delitiae Musicae, Il Viaggio Musicale, La Venexiana, Enchordias. Ha effettuato registrazioni per la RAI, per la ORF, e per le etichette Stradivarius, Echo, Fonit Cetra, Tactus, Nuova Era, Skira, Naxos, Opus 111, Glossa, World Village. Dirige la Scuola di Musica Antica di Venezia. www.smavenezia.com



DOMENICO SANTANIELLO

Diplomato in Contrabbasso presso il Conservatorio "D. Cimarosa" (AV), in Musica Jazz presso il conservatorio "B. Marcello" (VE) ottiene il Diploma Accademico di II Livello in Discipline Musicali – Musica Jazz – Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria (RO) con Paolo Ghetti. Insegna Contrabbasso Jazz presso il Conservatorio G.F. Ghedini di Cuneo e Contrabbasso e Basso El.Jazz al conservatorio G.B. Martini (BO). Musicista eclettico si sperimenta anche con violoncello e pianoforte in diversi generi musicali (world, pop, folk). Tra le collaborazioni: Pietro Tonolo, Stefano Battaglia, Yotam Silberstein, Stjepko Gut, Mauro Beggio, Neil Leonard, Marcello Tonolo, Adrian Iaies, Paolo Birro, Daniele Sepe, Moni Ovadia, Pietro Condorelli, Sunny Wilkinson, Ellen Rowe, U.T. Gandhi. Dal 2008 collabora con Gualtiero Bertelli e la Compagnia delle Acque. Ha preso parte ad alcune trasmissioni televisive trasmesse dalla RAI accompagnando artisti come: Silvia Mezzanotte, Cheryl Porter, Alter Ego, Povia, Nada, Pago, Spagna, Masini, Simone, Riccardo Fogli. www.domenicosantaniello.com